COMPOSITITIES
for Atari ST, Mega ST, Atari TT

COMPO

ComBase

VERNISSAGE

COMPO SCRIPT

Publishing Partner MASTER

That's write

Een tekstverwerker met superlatieven

That's Write 2.0

Van professionals voor professionals

Met That's Write is er een omvangrijke tekstverwerker voor uw Atari computer beschikbaar. Door de eenvoudige bediening met de muis is het programma door beginners eenvoudig te leren. Voor degene die veel teksten verwerkt biedt het programma de extra bediening vanaf het toetsenbord. Eigen funkties kunnen door middel van makro definities worden gerealiseerd en aan willekeurige toetsen worden toegekend.

Tekstopmaak

Een bijzondere kant van That's Write is de mogelijkheid van tekstopmaak. De inzet van maximaal 20 lettertype's en hun attributen (vet, kursief, onderstreept, dubbel onderstreept, superscript, subscript), bieden hiermee zeer veel opmaakmogelijkheden. That's Write ondersteunt hierbij tegelijkertijd printer interne, grafische fonts en zogenaamde downloadfonts. Zo kunt u ook grotere fonts gebruiken die met de maximale kwaliteit van uw printer worden afgedrukt. Met behulp van het meegeleverde TSIGFONT programma kunnen fonts uit een ander formaat naar het That's Write formaat worden gekonverteerd. Daar waar mogelijk worden internationale tekens (e met accent=é) automatisch aangemaakt. Ook konversie van CFN-fonts is mogelijk voor bezitters van het programma C-Font. That's Write gebruikt echte alinea-layouts, om het gezicht van alineas vast te kunnen leggen. Deze alinealayouts bieden het voordeel, dat bij de verandering van een tabulator-stop of bijvoorbeeld een tekststijl niet de hele tekst verander moet worden, maar dat deze wijziging slechts alleen in de alinea-layout-definitie behoeft te worden aangepast.

Zo is het heel eenvoudig, alle ondertitels van links uitlijnend naar gecentreerd of Times naar Helvetica te veranderen. In de speciale alinealayout dialoogbox kunnen de verschillende instellingen voor een alinea worden ingegeven of veranderd. Koppen kunnen bijvoorbeeld met één knopdruk onderstreept worden.

Problemen, zoals verschillende regelafstanden voor de hoofdtekst en voetnoten, kent That's Write niet. Ieder hoofdstuk kan door middel van paginalayouts van een eigen kop- en voettekst worden voorzien, terwijl dit ook nog eens voor de linker en rechter paginahelften gescheiden kan gebeuren.

Op het buro - berekeningen en formulieren

Ook op het buro laat That's Write zich van zijn sterkste kanten zien. Er kunnen verschillende tekstonderdelen worden geladen. Door middel van voorinstellingen van het papierformaat, makro's met invoerfunkties, evenals formulierkommando's kunnen terugkerende zaken zoals briefhoofden, aanhef of de aktuele datum gemakkelijk worden verwerkt.
Komplete berekeningen en rekeningsformulieren zijn via de kalkulatiefunktie geen probleem. De automatische bladzijdenummering kent naast de huidige bladzijde ook de volgende. Via de ingebouwde mailmerge-/importeerfunktie kunnen offertes, uitnodigingen, klanteninformaties, en ook geformatteerde lijsten uit databases e.d. eenvoudig en snel met That's Write's kwaliteit worden gemaakt. Wie ook het adressenprogramma That's Address gebruikt, kan 'effuh' snel een adres opzoeken en automatisch overnemen, zonder dat That's Write moet worden verlaten.

Woordafbreking en korrektie

Weet u hoe zwaar de kontrole van woordafbrekingen bij andere computersystemen is? In samenwerking met Langenscheidt werd een internationale spellingskontrole en woordafbreking voor That's Write ontwikkeld. Als er een verkeerde groot-/klein letter gebruikt wordt, accenten of letteromdraaien herkend worden, dan kan dat automatische door het programma worden verbeterd. Wordt een woord als niet goed herkend, dan worden er zinvolle voorstellen gedaan naar een mogelijke korrektie. Als een goed geschreven woord niet herkend wordt dan kan dit woord in een eigen woordenboek worden bewaard. Tegelijkertijd worden alle mogelijke afbreekposities van het woord door de afbreekroutines aangegeven. Wie 100% afbreking wil hebben zonder al te veel moeite, die kan onbekende woorden met afbrekingen in het woordenboek opnemen.

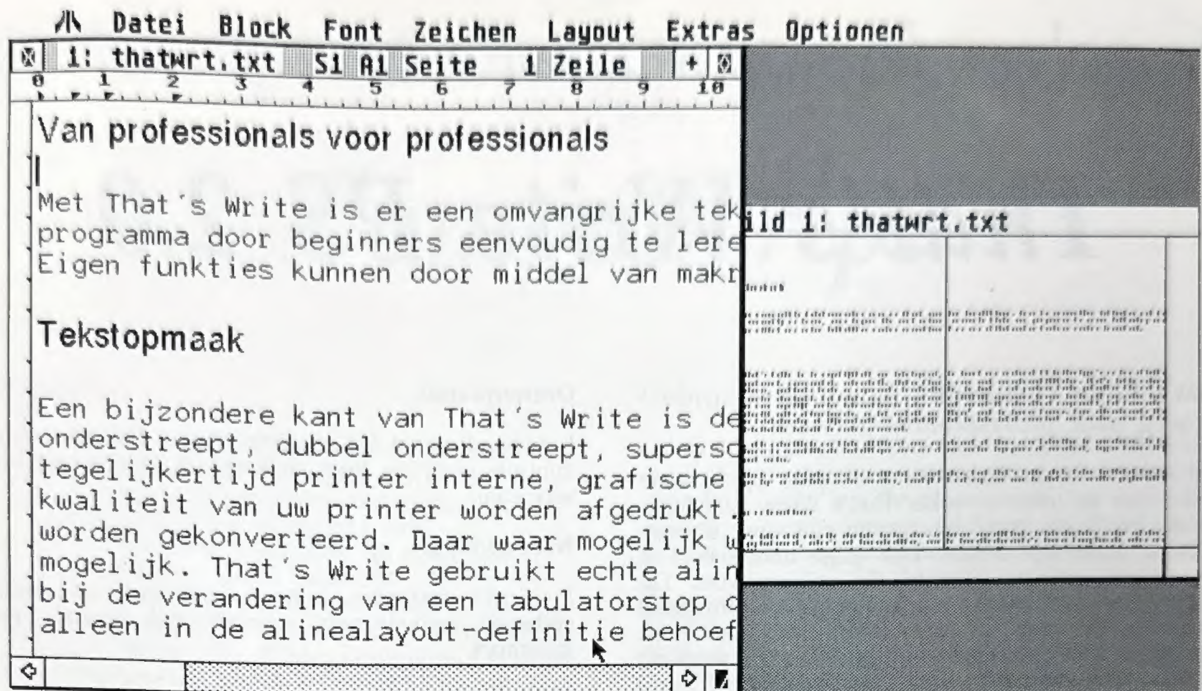
Andere woordenboeken zijn in de talen Engels, Frans, Spaans, Zweeds, Amerikaans Engels, Italiaans, Duits en Zwitsers Duits verkrijgbaar.

Tekstnivo's

Een ander extraatje van That's Write, eigenlijk speciaal bedoeld voor langere teksten, is op het gebied van tekstnivo's. Door middel van maximaal 9 tekst- nivo's behoudt u het overzicht over de langste teksten. Kopteksten hebben een hoog nivo, tussenkoppen een lager en 'normale' tekst heeft het nivo 0. Nu laat ieder nivo zich 'dichtklappen'. Zo kunt u zich erg snel door de 'dichtgeklapte' tekst - van hoofdstuk naar hoofdstuk - verplaatsen en dan het gewenste hoofdstuk weer openklappen. Automatische nummerfunkties zijn aanwezig, en dat niet alleen voor hoofdstukken.
Door het automatische indelen van de tekst vervalt het langzamere herindelen van een tekst volledig. Om nog sneller te kunnen werken zijn er een aantal funkties uitschakelbaar. De blitterchip in de Mega ST en de STE zorgt voor een verdere versnelling van de beeldschermuitvoer.

Klantenservice

Compo Software heeft een telefonische helplijn voor geregistreerde gebruikers tijdens kantooruren. Zij krijgen ook automatisch nieuws over updates en upgrades.



That's Write 2.0 in het kort

- ✔ Eenvoudige installatie door een komfortabel hulpprogramma
- ✔ De beeldschermuitvoer voldoet aan het WYSIWYG principe. Alle tekststijlen zoals vet, kursief, super/subscript, onderstreept, dubbel onderstreept en doorgestreept worden getoond evenals alle fonts (maximaal 20 tegelijkertijd) zoals Pica, Elite, klein, breed, dubbele hoogte, Proportioneel, Symbol, Kyrillisch, Tim, Helbo (andere fontdisks zijn verkrijgbaar)
- ✔ Regelafstanden van 1, 1.5, 2, 2.5 en 3 regels zijn instelbaar, ook voor en na de alinea's
- ✔ Integreren van beelden - vrij in te stellen beeldgrootte, op het scherm tonen zoals het afgedrukt gaat worden, tonen van beelden kan worden uitgeschakeld. Geimporteerde beelden kunnen weer worden geexporteerd. Importeren gaat ook via een ook op grootbeeld werkende Snapshot-accessory.
- ✔ Ondersteund worden:
  1. interne printerfonts zoals proportioneel, Pica, Elite, breedschrift
  2. Grafische fonts met willekeurige grootte (GEM fonts) zoals Helbo, Symbol, Gothik, Times
  3. onbeperkt aantal download fonts kunnen in een tekst worden gebruikt, net als printer vektorfonts (HP, GQ...)
- ✔ Speciaal aangepaste printerdrivers voor de ondersteuning van tekst en beelden op 24/9-naalds printers, inktjet- en laserprinters. Speciale fontdrivers beschikbaar voor Epson LQ, Nec P..., HP Deskjet, SLM...
- ✔ Geoptimaliseerde randuitlijning bij blok door middel van micro spatiëring
- ✔ Eigen fonteditor voor tekens, fonts, logo's en symbolen
- ✔ Printer uitvoer ook naar de RS232-poort of naar een bestand - met of zonder beelden (proefafdruk) - optie "even/oneven" pagina's, waardoor het papier dubbelzijdig te bedrukken is - Randen spiegelen zorgt voor een standaard nietrand bij dubbelzijdige afdruk - gesorteerde uitvoer is ook bij laserprinters mogelijk.
- ✔ Internationaal, vrij definieerbaar toetsenbord (ë, é)
- ✔ Tot 9 teksten kunnen tegelijkertijd in het geheugen worden bewerkt. Ze worden in uitgebreide GEM-vensters getoond - randelementen en tabulatorregel kunnen worden uitgeschakeld, om het beeldscherm beter te kunnen benutten.
- ✔ afleesbare, eenvoudig te onthouden toetsenbordkommando's, in de menubalk en in de vrij verplaatsbare dialoogboxen.
- ✔ Blok kopieeren, verplaatsen, uitsnijden, invoegen met 4 onafhankelijke buffers, ook met andere teksten.
- ✔ Funkties voor kalkulatie en formulieren (rekenen in de tekst, formulierinvoer, plaatshouderfunkties voor datum,...)
- ✔ Geoptimaliseerde automatische pagina afbreking
- ✔ Automatisch genereren van inhoudsopgaven en index door eenvoudig het woord te selekteren,
- ✔ Tekstnivo funktie voor overzicht en het snel naar een bepaald tekstdeel kunnen springen
- ✔ Invoegen van een korte datum, lange datum,tijd, aktuele- en volgende bladzijdenummer via een toetsdruk of formulierkommando
- ✔ paswoord bescherming voor de teksten
- ✔ Ingebouwde mailmerge en lijstopties met aansluiting naar alle gangbare databases
- ✔ Flexibel laden en opslaan van ASCII-teksten, regelgewijs of als doorlopende alineablokken - met voet- en eindnoten!
  Tekstovername van 1stWord/Wordplus, met voetnoten en alle tekststijlen
- ✔ Handige diskroutines kunnen wordengebruikt zonder het programma te moeten verlaten - folder aanmaken, bestand herbenoemen, kopieren
- ✔ Automatisch opslaan van de konfiguratie staat u toe bij het starten van het programma om verder te gaan waar u gebleven was. Of gewoon een standaard konfiguratie.
- ✔ Ondersteuning van het GEM-prikbord voor teksten en beelden, geintegreerde interface voor accessories voor het uitwisselen van gegevens uit That's Address, beeldovername uit Snapshot, artikelovername uit EasyBase,...
- ✔ Ondersteunt monochroom-, kleuren- en grootbeeldmonitoren, Overscan, Megascreen, ... Hypercache/Turbo16,... Atari ST, STE, TT vanaf 1MB geheugen (Atari SLM laserprinters vanaf 4MB)

De volgende stap naar PostScript uitvoer

That's Write PS 2.0

That's Write PostScript de weg naar professioneel zetwerk

That's Write PS en That's Write PS plus zijn speciale versies van de tekstverwerker That's Write. Alle funkties die bij That's Write beschreven zijn vindt u terug in beide PostScript-versies. Het enige onderscheid is de uitvoer, preciezer gezegd de printeruitvoer. Dit gebeurt nu uitsluitend in de pagina besturingstaal PostScript, die zich als wereldwijde standaard heeft ontwikkeld. Dit maakt het u mogelijk om uw werk op printers, laserprinters of een fotozetter (2540 DPI) uit te voeren, wanneer de printers PostScript verstaan. In de wereld van zetters en typografen heeft u geen moeilijkheden, omdat daar, bij de lettertype professionals, PostScript zich bewezen heeft.

Postscript biedt voordelen!!

Bij fonts.

Op PostScript printers en fotozetbelichters staat u een geweldige keuze aan fonts ter beschikking. Deze lettertype bibliotheek kunt u met That's Write PS aanspreken. Er zijn aan de fontgrootte geen grenzen gesteld. Daarbij dient u wel te bedenken dat u maximaal 20 fonts en grootten bij That's Write kunt gebruiken. Dat is meer dan voldoende om een dokument te bewerken.

Grafiek.

PostScript bereikt met intensief rekenwerk bij het afbeelden van fonts en afbeeldingen de beste uitvoerkwaliteit. Zo worden lettercombinaties als fi' of 'fl' tegen ligaturen uitgewisseld en er vindt automatische 'kerning' plaats bij letters als:

fi fl Vo AT Ta Wu Ye

Snel.

De uitvoer naar een PostScript bestand is snel. Zo kunnen meerdere pagina's per minuut geprint worden. Op een Mega STE of TT natuurlijk meer.

Verspreiding.

PostScript kunt u 'op elke hoek van de straat' vinden: bij de plaatselijke drukker op de genoemde straathoek, met een PostScript-laserprinter, of met CompoScript, de PostScript-emulatie, in combinatie met uw Atari-laserprinter, matrix- of inktjetprinter.

Ontwerpzetsel.

U behoudt vanaf het ontwerp tot aan het zetwerk de kontrole over uw tekst en bespaart daarbij nog eens zetkosten.

Nabewerking.

PostScript bestanden kunnen later ook op andere systemen gemodificeerd worden met speciale programma's.

Kompakt.

De That's Write PostScript bestanden zijn kompakt. Zo kan ook naar diskette 'geprint' worden. Het bestand kan, eventueel op een andere computer, naar een Postscript printer uitgevoerd worden. Nooit heeft u meer problemen omtrent printerdrivers en aanpassingen daarvan, PostScript is onafhankelijk van de gebruikte computer en printer.

Fonts.

De PostScript versie van That's Write wordt met fontdrivers voor Times, Helvetica en Symbol geleverd in de grootten 8 tot 36 punts. Daarnaast wordt nog een Courier font meegeleverd.

Vormgeving.

In plaats van vet of cursief als tekststijl gebruikt men in PostScript steeds een apart font. Het symbol-font bevat naast symbolen ook een Griekse tekenset.

Druk.

Het printen gaat direct via de parallelle of siriele poort, of naar een bestand op diskette (harddisk). Zo kan het PostScript-bestand per diskette (of modem) ook door niet-Atari computers verwerkt en afgedrukt worden. Teksten uit andere That's Write versies kunnen natuurlijk overgenomen worden.

That's Write PS Plus

Naast That's Write PS wordt That's Write PS Plus samen met CompoScript geleverd. Daarmee kan men PostScript-bestanden op een Atari- of HP laserjet of Deskjet (met datakompressie, daardoor een hogere afdruksnelheid), alsook matrixprinters afdrukken. Bij de levering horen de fonts Times, Helvetica, Courier en Symbol.

Onafhankelijk, snel, praktisch en mooi

CompoScript

Standaard

- ✔ Uitvoer van PostScript files op elke printer
- ✔ Omzetten van PS/EPS in IMG en TIFF
- ✔ Komfortabele en eenvoudige bediening
- ✔ Hoge kwaliteit ook bij kleinere fonts
- ✔ Geoptimaliseerde vektorfonts vrij scaleerbaar
- ✔ Print standaard alle 35 basisfonts
- ✔ Inzetten van Type 1 fonts (met hints)
- ✔ Voor programma's met PostScript uitvoer zoals That's Write PS, PPM, Timeworks Publisher, Technobox cad, SciGraph of anderen
- ✔ Ook 'PC' en 'Mac' files worden verwerkt
- ✔ Vele printerdrivers
- ✔ PreView laat berekende bladzijden zien zonder te printen
- ✔ Direkt modus voor PostScript programmeurs

Brengt uw printer eenvoudig PostScript bij

Meer en meer programma's beschikken tegenwoordig over de mogelijkheid om naar een PostScript bestand te kunnen uitvoeren.

Waarom?

Driver - een gemeenschappelijke driver voor alle PostScript printers.

Systeemonafhankelijk - geen onderscheid of er een ATARI, Mac, PC, Unix, Acorn of Amiga computer gebruikt wordt. Een PostScript file kan op alle printers worden afgedrukt. En telkens met een prima resultaat.

Resolutieonafhankelijk - het maakt niet uit of u met 120 dpi op een 9-naalds printer of op een 2540 dpi laserbelichter afdrukt, het bestand of de driver hoeft u niet te veranderen.

Belichting voor fotozetsel - zelfs als u geen fotobelichter in uw bezit heeft. Overal in het land zijn er belichtingsstudio's, die PostScript files met de hoogste kwaliteit op film kunnen belichten.

Enorme hoeveelheid fonts - heeft u zich wel eens afgevraagd, waarom u een zo dure laserprinter of matrixprinter gekocht heeft, terwijl die met maar een paar lettertype's is uitgerust? Met CompoScript kunt u uw afdrukken van een professionele tint voorzien doordat u met de volledige mogelijkheden van de PostScript taal kunt werken.

Bediening - gewoon eenvoudig

U geeft in uw programma een PostScript kompatibele printer als printerdriver en een bestand als uitvoereenheid aan. Uw programma maakt dan bij het printen een file, die daarna door CompoScript kan worden afgedrukt. Enkele programma's kunnen CompoScript ook eenvoudig als uitvoerprogramma aanroepen.

Gebruikersinterface

CompoScript beschikt over een moderne GEM omgeving. Zowel dropdown-menu's alsook dialoogboxen kunnen volledig met de muis of via het toetsenbord worden bediend. Uitvoer, PreView en direkt modus vinden plaats in uitgebreide GEM vensters.

Gebruik van Type 1 fonts

CompoScript is in staat lettertype's in Type 1 formaat te gebruiken. Het voordeel van deze fonts is de hoge kwaliteit ook bij lage resoluties en bij kleine corpsgrootte's. Niet iedereen heeft een fotobelichter thuis staan.

Emulatoren (PC/Mac/...)

Uitvoer van programma's die onder PC/AT-speed, Spectre GCR, en soortgelijke emulatoren lopen op de Atari laserprinter: enkel onder PostScript uitvoeren en dan via CompoScript printen.

PreView (printbeeld)

In CompoScript heeft u de mogelijkheid om een bestand in een venster te laten zien, en dit te bekijken, voordat u het afdrukt.

PS en EPS in IMG of TIFF omzetten

CompoScript kan PS en EPS bestanden in IMG en TIFF bestanden omzetten. Daardoor laten ook dergelijke grafieken zich in niet PostScript kompatibele programma's gebruiken.

Direkte programmering

Ervaren gebruikers hebben in CompoScript zelfs de mogelijkheid om in een eigen venster in direkt modus te programmeren. Uitvoer kan daarbij in het PreView venster of op de printer verschijnen.

Ondersteunde printers

Atari SLM..., Epson LQ... R/E/F/LX..., NEC P6..., HP-Laserjet..., HP-Deskjet...

Fontfamilies

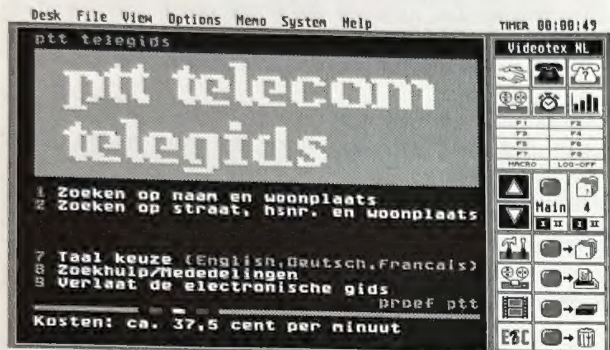
Alle 35 basislettertype's worden standaard meegeleverd.

Minimale computer konfiguratie

Atari ST of TT met 2Mb geheugen, harddisk, monochroom- of kleurenmonitor (minimale resolutie 640 x 400).

Als alleen het beste goed genoeg is...

That's Viewdata



That's Viewdata is een nieuw kommunikatie-programma voor de Atari ST en TT computers met een hoge resolutie monochroom monitor.

That's Viewdata is ontworpen om op een efficiënte manier informatie in Viewdata (Videotex)-databanken te kunnen raadplegen, onderhouden en bewerken. That's Viewdata is een gemakkelijk te bedienen, overzichtelijk en krachtig kommunikatieprogramma dat aan hoge kwaliteitseisen voldoet. Enkele spefikaties:

- ✔ volledige Viewdata emulatie
- ✔ optimaal 'grijstonen-beeld' met korrekte maatverhoudingen en dynamische beeldopbouw ('hardware-emulatie' beeldscherm)
- ✔ hoge verwerkingssnelheid doordat het programma in zijn geheel in assembler geschreven is
- ✔ automatische foutkorrekties en gebruikers- ondersteuning via 'intelligente' kommunikatie- en besturingsroutines. Hierdoor is That's Viewdata geschikt voor het raadplegen van alle bestaande Viewdata-databanken.
- ✔ het programma is geschikt voor elk type modem

Met That's Viewdata kunt u zonder problemen inloggen op bekende Nederlandse diensten zoals:

- ✔ VIDITEL, een uitgebreide PTT-dienst en één van de eerste Videotex-diensten in Nederland
- ✔ VIDEOTEX NL, ook een grote PTT-dienst met veel informatie-leveranciers waaronder Telegids alias 008
- ✔ GIROTEL, écht thuisbankieren maar dan op de elektronische manier
- ✔ vele commerciële diensten die met behulp van het Videotex protokol kunnen werken

Gelukkig zijn er ook nog een groot aantal niet-kommerciële Videotex-diensten in Nederland die zeer de moeite waard zijn. De meest bekende buitenlandse Videotex-diensten zijn in Engeland Prestel, de Adam en Eva van de Viewdata-wereld, en in Frankrijk Minitel, gedeeltelijk gratis en daardoor zeer succesvol.

Programmering

That's Viewdata biedt de mogelijkheid om bepaalde opties volledig automatisch te laten werken door middel van een ingebouwde programmeertaal. U kunt b.v. uw toegangskodes steeds automatisch versturen als de verbinding met een databank tot stand is gebracht, of kontroleren of er een bericht voor u is, etc... That's Viewdata beschikt over voldoende opdrachten om het gehele proces van bellen, raadplegen en verbinding verbreken met een databank te kunnen uitvoeren zonder uw verdere tussenkomst.

Pagina's aanmaken

That's Viewdata beschikt over een eigen pagina-editor waarmee u offline (zonder een verbinding tot stand te moeten brengen) eigen pagina's kunt aanmaken en bewerken, waarna u ze naar een databank kunt sturen.

Bediening

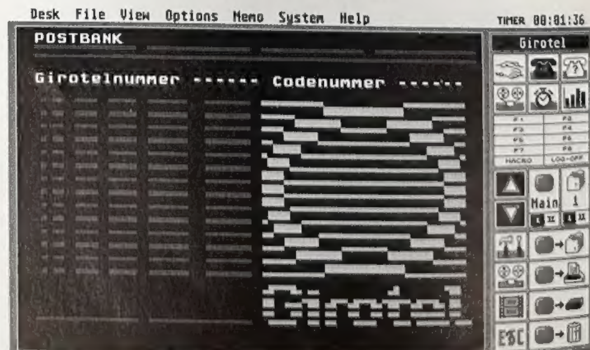
De bediening van That's Viewdata is volledig met de muis, zelfs het sturen van kommando's aan een Videotex databank kan met de muis geschieden. Het beeldscherm is in twee gedeeltes opgedeeld, links heeft u het kommunikatiescherm, en rechts het bedieningspaneel.

Systeemvereisten

Atari ST of TT computer met minimaal 1MB intern geheugen. Het programma draait in de hoge resolutie van de ST. Een modem, dat één van de volgende snelheden ondersteunt: 300, 1200 of 2400 baud. Ook is 1200/75 baud toegestaan.

Kleine portemonnee

Voor gebruikers met een kleine portomonnee is er ook een That's Viewdata Junior. Deze versie is gelijk aan de grote versie, is alleen niet in staat om beelden op te slaan en instellingen te bewaren.



Verbroedering van bedrijfssystemen

PC-SPEED

Wereldwijd meest verkochte MS-DOS-emulator voor ATARI ST/STE computers.
Maakt gebruik van NEC-V30 processor.
DOS bootten van diskette (interne of externe diskdrive) of vanaf hard disk.
Ondersteunt interne en externe drives (360/720 KB) en 1.4 MB in combinatie met de diskdrives van Maxon-Computer en Digital-Image.
Beheert onder MS-DOS 24 partities van elk maximaal 32 MB.
Serieële en parallelle poort worden ondersteund.
Ondersteunt alle bekende harddisks, ook Megafile 44 en HD met OMTI-controller.
704 KB DOS geheugen.
Eenvoudig installatie programma volledig onder GEM (muis).
Ondersteunt de volgende grafische kaarten: CGA, Hercules, ATT, Olivetti.
ATARI-laserprinter wordt volledig ondersteund.
ATARI muis als Microsoft-compatibel muis te gebruiken.
Norton faktor 4.0

AT-SPEED

Heeft de mogelijkheden van PC-Speed en meer.....
Zelfde hoge compatibiliteit als PC-Speed.
80286-processor 8 Mhz: maakt gebruik van het totale RAM-geheugen van de ATARI (programma's zoals b.v. HIMEM) lopen probleemloos).
Maximaal 3 MB Extended Memory.
Windows 3.0 in protected mode.
Kan ook als accessorie gestart worden (snelle wissel tussen TOS en DOS en omgekeerd).
Klein handzaam board in SMT (Surface Mounted Technology).
Norton faktor 6.7.

AT-SPEED C16

Heeft de mogelijkheden van PC-Speed en AT-Speed en meer.....
Zelfde hoge compatibiliteit als PC/AT-Speed.
80286-processor 16 Mhz
Plaats voor co-processor, 80C287, vele programma's ondersteunen onder DOS de co-processor, zeer grote snelheidswinsten te behalen.
Inklusief bedrijfssysteem DR DOS 5.0
Norton faktor 8.2.

TOS en DOS in een computer, PC-SPEED, AT-SPEED, AT-SPEED C16

De succesformule achter PC-SPEED/ AT-SPEED/ AT-SPEED-C16

① moderne techniek
② bedrijfszekerheid
③ hoge prestatie
④ hoge compatibiliteit
⑤ prijs-prestatie verhouding
⑥ goede hotline
⑦ update-service
⑧ ondersteunde grafische kaarten
⑨ ondersteuning harddisk
⑩ ondersteuning muis

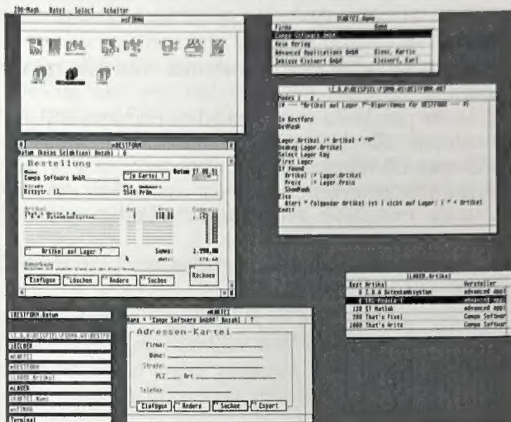
Compo produkten zijn verkrijgbaar bij uw Atari ST/TT handelaar

Geïntegreerde database applikaties voor de ATARI ST/STE/TT

ComBase

Snelle multitasking databank

ComBase loopt in een makkelijk te bedienen venster-omgeving. Daarbij kan men op elk gewenst moment van de ene opgave naar de andere wisselen (multitasking). Men hoeft dus niet eerst een masker volledig in te vullen en te bewaren, voordat men iets anders kan doen, bijvoorbeeld even een telefoonnummer opzoeken. Zo laten zich ook speciale gebruikersprogramma's in het ComBase-systeem integreren, die daarmee op elk moment ter beschikking staan.

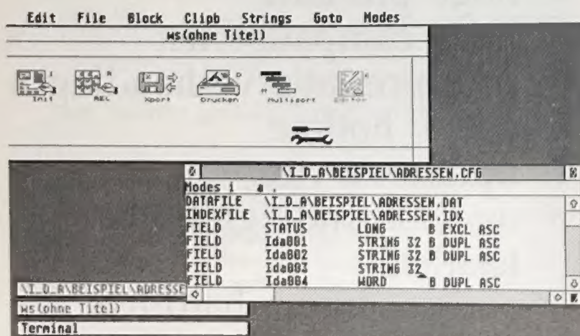


ComBase in 8 punten

1. variabel databasesysteem.
2. snelle toegang tot grote hoeveelheden gegevens.
3. parallelbedrijf van databanken, maskers, lijsten en extra programma's (multitasking).
4. multi-user gebruik mogelijk bij geïnstalleerde netwerken (Bionet, ATARInet, Pamsnet,...), u hebt alleen een nieuwe kern voor de databank nodig.
5. 'persoonlijke' prikborden voor elk bestand.
6. meervoudig sorteren op vier niveau's.
7. krachtige selektie- en rekendefinities.
8. speciale toepassingen kunnen de ComBase-funkties en bedieningsomgeving benutten.

Vrij definieerbare maskers met de volgende elementen

1. titels voor de kopjes.
2. items van het type string, integer, long, datum, tijd, geld, extern.
3. grafische elementen.
3. makrobutton om een string op een knop te leggen (bijv. op de knop 'Heer' de string 'Geachte Heer').
4. vrij programmeerbare funktietoetsen, die door knopdruk of met het klikken op de muis zijn te bedienen.
5. alle typen kunnen in verschillende fontgrootten (7 - 20 punt) weergegeven worden, en in kleur.



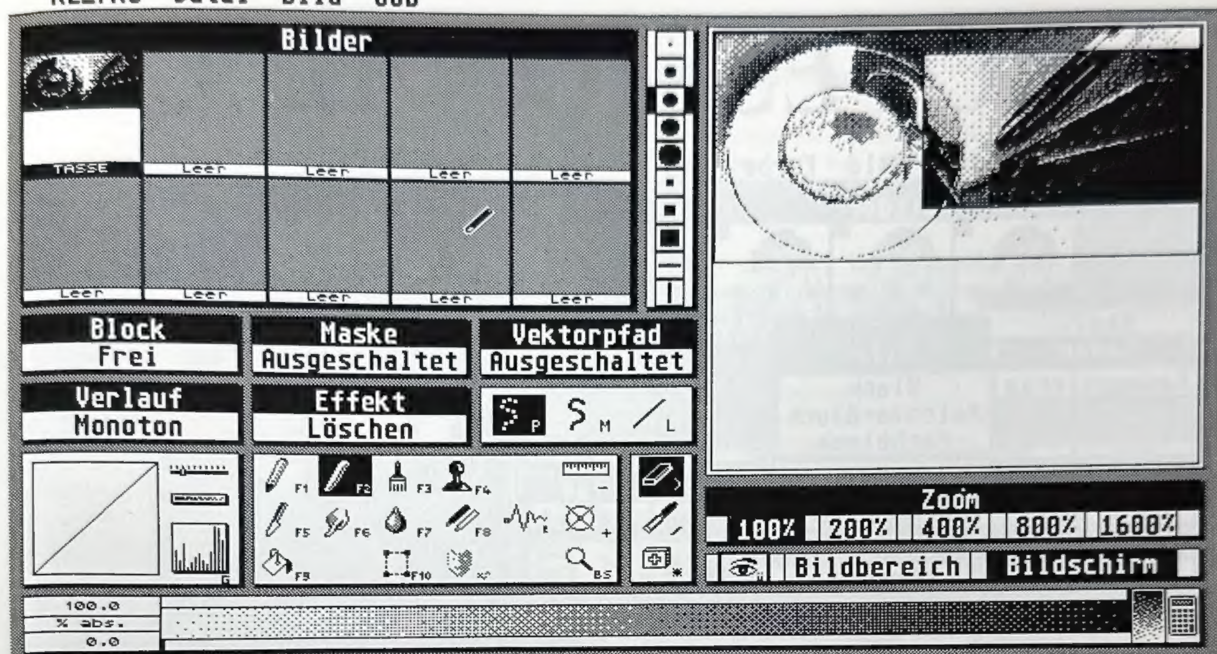
ComBase is programmeerbaar in twee stappen

1. door algoritmen: een programmeertaal die op BASIC lijkt. Bij de rekenoperaties met dubbele precisie, is sin, cos ook beschikbaar.
2. met SPC-Modula-2 en SPC-DBProg, om komplexere toepassingen te programmeren.

Verbindingsmaskers worden samengesteld uit de elementen van de afzonderlijke databankmaskers.
Bestanden, verbindingen, algoritmen en alle persoonlijke instellingen worden samengevat in een 'worksheet'. Voor iedere gebruiker kan een persoonlijke worksheet gemaakt worden, steeds met andere toegangsrechten (voor secretaresse, medewerker, chef). Bij multi-user gebruik is dit erg belangrijk. Toegangsrechten zijn in verschillende sleutelwoordtrappen geregeld. Bij hoge veiligheidseisen kan het bestand automatisch versleuteld worden.
Bij ieder masker hoort een lijstvenster, die de gegevens in een lijst weergeeft. Deze lijst is te veranderen (browse-mode). Elk maskervenster heeft een eigen prikbord om records te verzamelen.
Een 'mirror'-file wordt naar wens automatisch aangemaakt, om na elke verandering aan de database een spiegelbeeld van het aktuele bestand op een andere partitie te hebben. Speciaal bij multi-user gebruik is dit een veilig idee.
Tussen bestanden kunnen gegevens uitgewisseld worden. Gegevens uit een adressen- en een voorraadbestand kunnen automatisch overgedragen worden in een rekeningenbestand om rekeningen te maken. deze functies zijn ook programmeerbaar met algoritmen.

Het lithografiesysteem

Retouche Professional



Retouche Professional

Retouche Professional is het hoog ontwikkelde hulpmiddel voor kreativiteit en het bewerken van beelden - tot en met de hoge resolutie uitvoer met professionele lithografie rasters. Er staat u een omvangrijk arsenaal aan instrumenten en funkties ter beschikking. De beelden waarop u te werk gaat mogen een maximum grootte hebben van 16Mb, dat komt overeen met een A2 formaat. Door het gebruk van een virtueel geheugenbeheer kunnen er tot 10 van deze grote beelden worden bewerkt.

Vektoren

Met het vektorkoncept waarmee Retouche Professional werkt kunt u de instrumenten langs een dergelijk pad sturen. Deze vektorpaden kunt u in Retouche Professional zelf aanmaken, of importeren vanuit Didot of het speciale fontaccessory. Deze accessory stelt u in staat om CFN-fonts in Retouche te kunnen gebruiken.

Monitoren

Met een grafische kaart van de firma's Matrix of Maxon kunt u met echte grijswaarden in real time werken, terwijl uw 'gewone'-monitor de menu's van het Retouche programma laat zien. U werkt dan met twee schermen tegelijkertijd. Bij versie 1.2 en hoger van Retouche Professional wordt een accessory meegeleverd waarmee u op uw gewone TT-kleurenmonitor met 256 echte grijswaarden kunt werken.

Filter accessory

Een manupulatie van beelden uit Retouche tot voorbij het voorstelbare - mathematische, wetenschappelijke en kreatieve beeldvervormingen - kunt u met deze module laten maken.

Bestandsformaten

Retouche Profesisonal leest en schrijft beelden in het TIFF-formaat waardoor deze beelden in vele DTP-programma's te gebruiken zijn, op Atari-, Apple Macintosh- en MS-DOS-computers.

Uitvoer

Retouche Professional gebruikt met de hand geoptimaliseerde rasters voor zwart-wit-lithografie - van laserprinters tot en met laserbelichters, bijvoorbeeld de Hell Imagesetter.

Systeemkonfiguratie

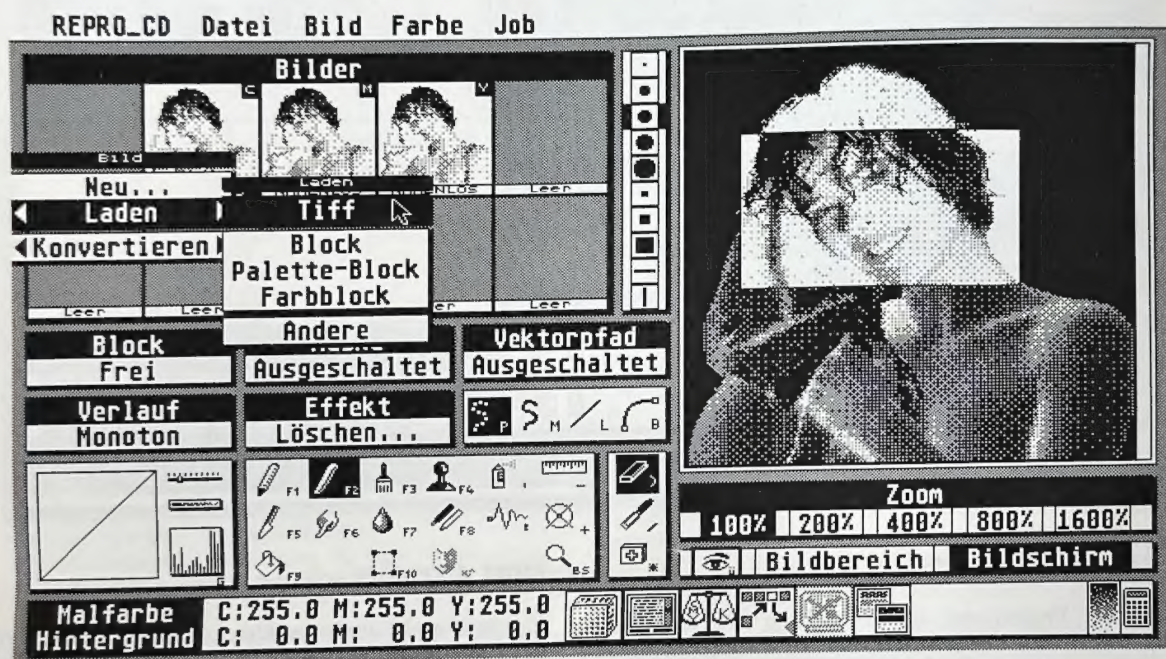
Atari ST of TT computer met minimaal 2MB intern geheugen, harddisk, standaard monitor. Optioneel via Matrix of Maxon kaarten ook grootbeeld kleurenmonitoren. Laserprinter of laserbelichter.

Optionele hardware

De Optotech professionele scanner kan worden aangesloten, en met het Expose pakket kunnen Polaroid diabelichters worden aangestuurd voor het maken van dia's

Professioneel hulpmiddel voor Color Design

RETOUCHE PROFESSIONAL CD



Retouche Professional CD

Met het nieuwe "Retouche Professional CD" kunt u alles wat Retouche Professional in de zwart/wit versie kan - plus volledige 24-bits kleur en vier kleurenscheiding. Kleurenfoto's en alle andere kleurenvoorbeelden kunnen met 16,7 miljoen kleuren bewerkt en uitgevoerd worden. Alle bekende funkties van Retouche Professional staan u hierbij ter beschikking.

Bediening

U werkt met het volledige hulpmiddelen arsenaal en de komplexe blokoperaties. U kunt automatisch of met de hand maskeren en de hulpmiddelen langs de vektorpaden inzetten. Verlopen en beeldeffekten zijn nu ook in kleur inzetbaar bij de beelden. Naast zwart/wit- en kleurenfoto's kunnen ook echte duplex beelden voor tweekleurendruk gemaakt worden.

Een speciale layout kleurenmodus met 256 gelijktijdig inzetbare kleuren uit de mogelijke 16,7 miljoen zijn bruikbaar voor kleurige illustraties, proceskleuren-inzet en layout werkzaamheden.

Apparatuur

Een kleurenkalibratie van scanners, beeldschermen, printers, diabelichters en laserbelichters is mogelijk. De aanmaak van lithos voor vier kleurendruk kan in bont- en onbont opbouw geschieden. Voor het maken van kant en klare films met een hoge kwaliteit en uitvoersnelheid is het HELL PrePress-systeem aan te raden. Natuurlijk behoort ook PostScript tot de mogelijkheden.

Leveringsomvang

1. Het uitgebreide OUTPRO accessory voor vier kleurenseperatie - voor laserprinter kontrole en eindrasterings tussenkontrole. Voor export in gerasterde formaten (bijvoorbeeld het GEM Imageformaat). Verder zorgt deze accessory voor kleurenseperaties voor PostScript- en HELL-Imagesetter-uitvoer.
2. De JUSTAGE-accessory gebruikt u voor alle kleurenkalibraties.
3. Verschillende grafische drivers voor alle TT-reso luties en grafische kaarten (Matrix C32, Maxon MGE).

Uitwisseling

De uitwissling van zwart/wit-, Duplex- en kleurenbeelden uit Retouche Professional CD naar Publishing Partner Master en Didot Professional is volledig ondersteund. De rasterbibliotheken en kleurenpaletten kunnen met Didot Professional worden uitgewisseld.

Prima in- en uitvoer

GT Scan 3/Hell Imagesetter



GT Scan 3

GT Scan 3 is de nieuwe software kompleet met interface voor de EPSON GT-4000 en GT-6000 scanners. Daarmee kunt u in kleur scannen. Dit gaat direkt naar de harddisk toe, hierdoor kunt u GT Scan al met 1MB gebruiken, wel is een harddisk dan noodzakelijk. Op deze manier wordt het werkgeheugen van de computer nauwelijks belast. GT Scan 3 kan als programma worden gebruikt, en ook als accessory. Verder kan GT Scan direkt van scanner naar de Atari laserprinter kopieeren, of naar de Epson GQ-5000

Beeldformaten

GT Scan 3 ondersteunt de volgende formaten:

IMG, het GEM Image formaat, in zwart/wit met een vrije afbeeldingsgrootte
TIM, een monochroom TIF-beeld, zwart/wit met een vrije afbeeldingsgrootte
CRG, een Calamus rasterimage tekening, zwart/wit met een vrije afbeeldingsgrootte
PI3, het Degas monochroom formaat, zwart/wit, 640 bij 400 beeldpunten
PI6, een voortzetting op de Degas beeldformaten, zwart/wit, 1280 bij 960 beeldpunten
PI4, een Degas-formaat, 256 kleuren, 320 bij 480 beeldpunten
PI5, een Degas-formaat, 16 kleuren, 640 bij 480 beeldpunten
SPU, een ongekomprimeerd Spectrum 512 beeld, 512 kleuren, 320 bij 200 beeldpunten
TTG, een grijswaarden beeld, 256 grijswaarden, 320 bij 480 beeldpunten.
TIF, een grijswaarden beeld, 256 grijswaarden met een vrije afbeeldingsgrootte
TIC, een 24-bits kleurenbeeld in TIF formaat. 16,7 miljoen kleuren met een vrije afbeeldingsgrootte

Hell Imagesetter

De kombinatie van HELL laserbelichters, Atari computers en het multiprocessor systeem van 3K Computerbild biedt een totaal pakket voor PrePress doeleinden.

Zonder dat een konventionele RIP gebruikt wordt, rastert het systeem halftoon- beelden en komplete dokumenten en gebruikt daarvoor handgeoptimaliseerde hoge kwaliteits lithografie-rasters.

Retouche Professional (CD), Didot Professional en CompoScript Professional kunnen alle drie direkt op de HELL Imagesetter belichten.

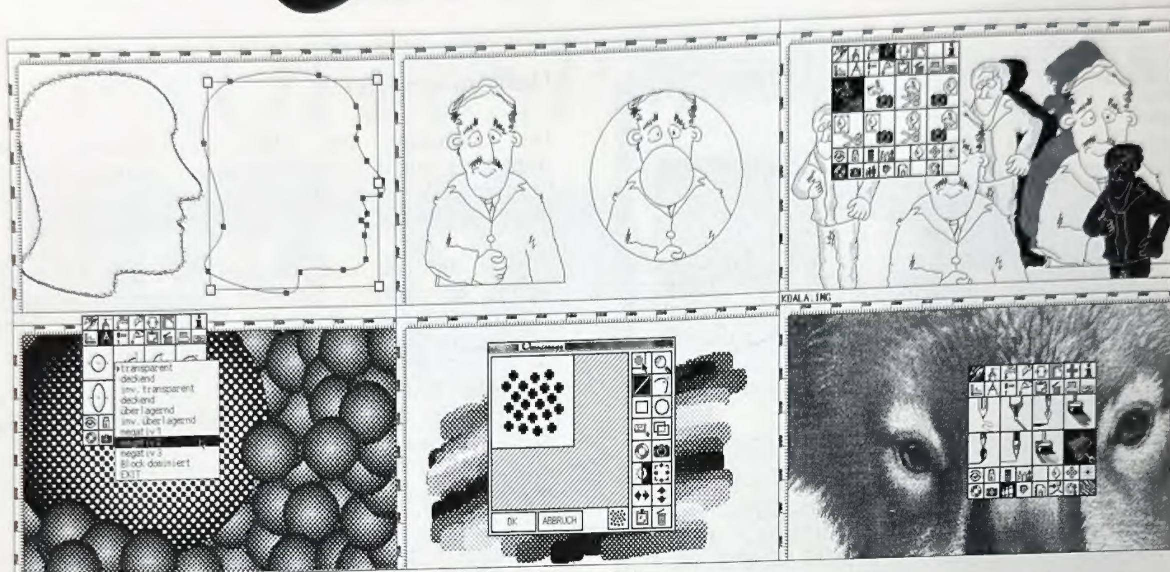
Technische specifikaties:

Methode:
Laserdiode
Scansysteem:
Bentaprisma
Bladgrootte:
max. 72 (30,48 cm) pica of 94 (39,79 cm) pica
Puntgrootte:
25 mikrometer, schakelbaar naar 50 mikrometer
Oplossend vermogen:
600-2400 dpi door middel van software schakelbaar
Uitvoermateriaal:
Infrarood gevoelig RC-papier en polyesterfilmen (0,004" dikte)
Toevoer voor uitvoermateriaal:
Trommel rolloopwerk
Take up-kassette:
10 voet materiaal
Filmkapaciteit:
50m/150 boet papierrol, 35m/100 voet filmrol
Filmafsnijder:
gemotoriseerd
Afmetingen:
B 35 x H 80 x T 74 cm
Verbruik:
220/240 V, 5.2 A
Belichtingssnelheid:

2400 dpi	2,17"/ 55 mm
1200 dpi	4,35"/ 110 mm
800 dpi	6,52"/ 165 mm
400 dpi	13,05"/ 331 mm

Trefpunt grenzeloze kreativiteit

Vernissage



Vernissage is een goed doordacht, in de praktijk getest, veelzijdig maar toch eenvoudig bedienbaar kreatitief hulpmiddel. Met behulp van uw computer en Vernissage kunt u vanaf nu alles uitvoeren wat potlood, penseel, airbrush, construktiewerktuigen en vele andere zinvolle kreatieve hulpmiddelen te bieden hebben. Zowel de professionele gebruiker als de vrijetijds kunstenaar wordt de mogelijkheid geboden om in minimale tijd zo optimaal mogelijk zijn ideen om te zetten in een zichtbaar kreatief succes. Vernissage is voorgeprogrammeerd om het werk te verlichten en sneller uit te voeren, en toch een optimaal resultaat te krijgen. Met welke schilder- of tekentechnieken u ook als graficus, illustrator, schilder, layouter, art-director, designer, cartoontekenaar, etc wilt werken, Vernissage zal u steeds op individuele wijze ondersteunen, zowel in het resultaat als in het behoud van uw kreatieve ideen. De scheppende mogelijkheden die middels Vernissage tot u komen zijn nagenoeg onbeperkt. Elke fase tijdens het meerdere jaren programmeer werk werd uitgebreid getest en is terug te vinden in een praktijkgericht bedienkoncept, zodat u nooit het overzicht verliest. Vernissage gaat daar verder waar andere kreatieve programma's, ook op andere computersystemen, ophouden. Vernissage, "trefpunt voor kunstenaars", zet geen grenzen meer aan uw kreativiteit, maar helpt uw kreativiteit verder te ontwikkelen en kreatieve grenzen te verleggen.

Beeldscherm

Virtueel tot 32.000 x 32.000 pixels (afhankelijk van het geheugen van de computer), op harddisk onbegrensd (desnoods over meerdere partitities verdeeld), I/O-cache, ondersteuning van blitter/hardware-scrolling.

Clipping

Contour-clipping, aantal clippingzones alleen begrenst door het RAM.

Vektorlayer

Biedt de mogelijkheid om snel vektorvormen te maken en te veranderen. Editeerbare elipsen, rechthoeken, cirkels etc. Elk object kan met behulp van een schabloontechniek met nagenoeg alle hulpmiddelen snel worden nagetrokken. Elk object kan verkleind, vergroot, vervormd en gedraaid worden.

Hulpfuncties

Lokaal en globaal UNDO. Liniaal met instelbare maten en maateenheden. Hulpraster. Helpteksten worden getoond. Real-time zoom.

Pixeloutlines en elementen

Knippen, kopieren, vergroten, verkleinen en spiegelen. Contouren uitsnijden met behoud van het vulvlak (Overlappen van objekten).

Airbrush

Sproeien met vulpatronen (ook zelf te ontwerpen). Dekkend sproeien met op grafitti lijkende effekten. Sproeien met pixeloutlines en elementen. Kontrast en frequentie instelbaar.

Vulpatrooneditor / verloopmanager

Biedt de mogelijkheid om vulpatronen te maken en te combineren. Vijf interne rasterbanken met elk 64 rasters, twee banken kunnen door de gebruiker zelf gedefinieerd worden.

Laden

GEM.IMG, CRG, PAGE.IMG, PAC, MAC en PC TIFF, DEGAS, SCREEN.

Bewaren

GEM.IMG, DEGAS, TIFF. Bovendien kunnen zowel blokken, pixeloutlines, als rasterbanken geladen en bewaard worden.

Menu

Pop-up-systeem, met instelbaar dialoog en muisklik.
